

DANIELA ANDREA GONZALEZ MUNOZ

**BOLETA DE HONORARIOS
ELECTRONICA**

N ° 131

RUT:

GIRO(S): ENSEÑANZA CULTURAL, SERVICIOS PRESTADOS DE FORMA
INDEPENDIENTE POR OTROS PROFESIONALES DE, ACTIVIDADES DE
ARTISTAS REALIZADAS DE FORMA INDEPENDIENTE: ACTORES, MU,
OTRAS ACTIVIDADES DE ESPARCIMIENTO Y RECREATIVAS N.C.P.,

Fecha: 21 de Julio de 2026

Señor(es): I MUNICIPALIDAD DE DONIHUE

Rut: 69.080.600- 2

Domicilio: AV. ESTACION 344, DONIHUE, DONIHUE

Por atención profesional:

TALLER DE DANZA, BALLET Y TANGO MES DE JULIO	736.000
Total Honorarios: \$:	736.000
15.25 % Impto. Retenido:	112.240
Total:	623.760

Fecha / Hora Emisión: 14/07/2026 23:38



164724620013160DDAB9

Res. Ex. N° 83 de 30/08/2004

Verifique este documento en www.sii.cl

El contribuyente receptor de esta boleta debe retener el porcentaje definido.

11202607142337

Fecha / Hora Impresión: 14/07/2026 23:37



I Municipalidad de Doñihue

Departamento de Desarrollo Local.

DOÑIHUE, 21 DE JULIO 2026.

De acuerdo con el contrato de prestación de servicios personales (honorarios) suscrito entre la **SRA DANIELA GONZÁLEZ** y la Ilustre Municipalidad de Doñihue, contrato que se encuentra vigente, y que determina las funciones que debe realizar el funcionario, entre las cuales se señalan:

- **TALLER DE TANGO, DANZA Y BALLET**

Yo SEBASTIÁN NAVARRO, Como Encargado del Departamento de Desarrollo Local, constato, que las funciones y tareas antes descritas se realizaron y se encuentran conforme, y por consiguiente se solicita la cancelación correspondiente a los honorarios del mes de **JULIO** del año 2026, de acuerdo con contrato previamente revisado por quien suscribe.

- Es preciso señalar, que estas funciones y tareas se realizaron de manera independiente, sin vínculo de subordinación y dependencia de quien suscribe, no constituyendo de ningún modo una relación contractual regida por el código del trabajo, solamente por el contrato de honorarios suscrito entre las partes.



SEBASTIÁN NAVARRO
Encargado Departamento de Desarrollo Local



TALLERES CULTURALES DOÑIHUE 2026
Formato 8 clases

ENTIDAD ADMINISTRADORA	ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE DOÑIHUE
DIRECCION	Avenida estación #344
REGION	Región de O'higgins
COMUNA	Doñihue
NOMBRE DEL TALLER	Taller de Danza Espectáculo
DISCIPLINA	Danza
MES INFORMADO	Julio

RUT MONITOR/ TALLERISTA	NOMBRES	APELLIDO PATERNO	APELLIDO MATERNO	NIVEL TÉCNICO
	Daniela Andrea	González	Muñoz	Técnico

RECINTO DE TRABAJO	
NOMBRE DEL RECINTO	Liceo Claudio Arrau/ Laura Matus
TIPO DE RECINTO	Sala de clases
DIRECCIÓN	

HORARIOS DEL TALLER (USAR FORMATO DE 24 HRS , EJ: 19:30 HRS)						
DIA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO
INICIO	15.30	18.30		19.00		
TÉRMINO	17.30	20.30		20.30		

CLASE N°1 FECHA 07 de Julio Claudio Arrau	CLASE N° 2 FECHA 09 de Julio Claudio Arrau	CLASEN°3 FECHA 14 de Julio Claudio Arrau	CLASEN°4 FECHA 16 de Julio
OBJETIVO Practicar ejercicios y diagonales de jazz dance Mejorar la elasticidad y tono corpora l con técnicas de danza Practicar montaje coreográfico	OBJETIVO Practicar ejercicios y diagonales de jazz dance Mejorar la elasticidad y tono corporal con técnicas de danza Practicar montaje coreográfico	OBJETIVO Practicar ejercicios y diagonales de jazz dance Mejorar la elasticidad y tono corporal con técnicas de danza Practicar saltos y secuencias rítmicas del Jazz Dance Practicar montaje coreográfico	OBJETIVO Feriado
ACTIVDADES REALIZADAS Calentamiento Ejercicios de fortalecimiento corporal Diagonales: Kick ballchange, amagues, Deslizados, lanzamientos de piernas, caminatas en distintos niveles y direcciones. Giros: piruetas en 4ta posición en de hors, piruetas desde 2da posición de pies, chaine Saltos desplazados Montaje coreográfico	ACTIVDADES REALIZADAS Calentamiento en suelo (calentamiento articular, estiramientos, ejercicios de fuerza y flexibilidad)l Diagonales: Kick ballchange, amagues, Deslizados, lanzamientos de piernas, caminatas en distintos niveles y direcciones. Giros: piruetas en 4ta posición en de hors, piruetas desde 2da posición de pies, chaine Saltos desplazados Montaje coreográfico	ACTIVDADES REALIZADAS Calentamiento rítmico Diagonales: Kick ballchange, amagues, Deslizados, lanzamientos de piernas, caminatas en distintos niveles y direcciones. Giros: piruetas en 4ta posición en de hors, piruetas desde 2da posición de pies, chaine Saltos desplazados Montaje coreográfico	ACTIVDADES REALIZADAS Feriado
HORA INICIO 19.00 HORA TÉRMINO 20.30	HORA INICIO 19.00 HORA TÉRMINO 20.30	HORA INICIO 19.00 HORA TÉRMINO 20.30	HORA INICIO X HORA TÉRMINO X
CLASE N°5 FECHA 20 de Julio Laura Matus	CLASE N° 6 FECHA 21 de Julio Claudio Arrau	CLASEN°7 FECHA 27 de Julio Laura Matus	CLASEN°8 FECHA 28 de Julio Claudio Arrau



DOÑIHUE
Tejiendo Futuro

OBJETIVO Conocer pasos y secuencias básicas del jazz dance Aprender postura corporal Preparar el cuerpo de las participantes hacia la danza	OBJETIVO Practicar ejercicios y diagonales de jazz dance Mejorar la elasticidad y tono corporal con técnicas de danza Practicar saltos y secuencias rítmicas del Jazz Dance Practicar montaje coreográfico	OBJETIVO Conocer pasos y secuencias básicas del jazz dance Aprender postura corporal Preparar el cuerpo de las participantes hacia la danza	OBJETIVO Practicar ejercicios y diagonales de jazz dance Mejorar la elasticidad y tono corporal con técnicas de danza Practicar saltos y secuencias rítmicas del Jazz Dance Practicar montaje coreográfico
ACTIVDADES REALIZADAS Clase por realizar	ACTIVDADES REALIZADAS Clase por realizar	ACTIVDADES REALIZADAS Clase por realizar	ACTIVDADES REALIZADAS Clase por realizar
HORA INICIO 15.30 HORA TÉRMINO 17.30	HORA INICIO 18.30 HORA TÉRMINO 20.30	HORA INICIO 15.30 HORA TÉRMINO 17.30	HORA INICIO 18.30 HORA TÉRMINO 20.30

Copiar más celdas si lo requiere*

REGISTRO DE BENEFICIARIOS TOTAL MENSUAL

NOMBRE	EDAD	DIRECCIÓN	TELEFONO
Dominga Galaz	8		
Javiera Zamora	9		
Monserrat Varas	10		



ASISTENCIA MENSUAL

DÍA	CANTIDAD DE ASISTENTES
07 de Julio	3
09 de Julio	3
14 de Julio	3
16 de Julio	Feriado
21 de Julio	Por realizar
22 de Julio	Por realizar
27 de Julio	Por realizar
28 de Julio	Por realizar



TALLERES CULTURALES DOÑIHUE 2026

Formato 4 clases

ENTIDAD ADMINISTRADORA	ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE DOÑIHUE
DIRECCION	Avenida estación #344
REGION	Región de O'higgins
COMUNA	Doñihue
NOMBRE DEL TALLER	Taller de Tango
DISCIPLINA	Danza
MES INFORMADO	Julio

RUT MONITOR/ TALLERISTA	NOMBRES	APELLIDO PATERNO	APELLIDO MATERNO	NIVEL TÉCNICO
	Daniela Andrea	González	Muñoz	Técnico

RECINTO DE TRABAJO	
NOMBRE DEL RECINTO	Casa de la Cultura Lo Miranda
TIPO DE RECINTO	Sala
DIRECCIÓN	Plaza de Armas Lo Miranda

HORARIOS DEL TALLER (USAR FORMATO DE 24 HRS , EJ: 19:30 HRS)						
DIA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO
INICIO	18.30					
TÉRMINO	20.30					



FICHA DE CLASES

CLASE N°1 FECHA 06 de Julio	CLASE N° 2 FECHA 13 de Julio	CLASEN°3 FECHA 20 de Julio	CLASEN°4 FECHA 27 de Julio
OBJETIVO Repasar y practicar caminatas sistema frontal y cruzado Aprender circulación, propiocepción, y comunicación en el baile Practicar secuencias rítmicas (tiempo, doble tiempo y contratiempo)	OBJETIVO Repasar y practicar caminatas sistema frontal y cruzado Practicar circulación, propiocepción, y comunicación en el baile Practicar secuencias rítmicas (tiempo, doble tiempo y contratiempo)	OBJETIVO Practicar pasos y secuencias con distintas orquestas (trabajo de musicalidad) Practicar Pivot y secuencias de 8 adelante, atrás y 8 cortados	OBJETIVO Practicar pasos y secuencias con distintas orquestas (trabajo de musicalidad) Practicar Pivot y secuencias de 8 adelante, atrás y 8 cortados. Practicar rebotes y cambios de direcciones como líder y seguidor.
ACTIVDADES REALIZADAS Calentamiento Articular con bandas elásticas Trabajo de caminatas (individual y en pareja) Conexión y propiocepción en la circularidad Trabajo rítmico en parejas Trabajo técnico en la pared, cambios de peso y disociación Practica libre	ACTIVDADES REALIZADAS Calentamiento Articular con bandas elásticas Trabajo de caminatas (individual y en pareja) Conexión y propiocepción en la circularidad Trabajo rítmico en parejas Trabajo técnico en la pared, cambios de peso y disociación Practica libre	ACTIVDADES REALIZADAS Clase por realizar	ACTIVDADES REALIZADAS Clase por realizar
HORA INICIO 18.30 HORA TÉRMINO 20.30	HORA INICIO 18.30 HORA TÉRMINO 20.30	HORA INICIO 18.30 HORA TÉRMINO 20.30	HORA INICIO 18.30 HORA TÉRMINO 20.30

Copiar más celdas si lo requiere*



REGISTRO DE BENEFICIARIOS TOTAL MENSUAL

NOMBRE	EDAD	DIRECCIÓN	TELEFONO
Juana Alvarez	64		
Ingrid del Rosario Tamayo	65		
Cristobal Venegas	45		
Sixtina Arriagada	73		
Elisa Castillo	33		
Maite Vidal	27		

ASISTENCIA MENSUAL

DÍA	CANTIDAD DE ASISTENTES
06 de Julio	6
13 de Julio	2
20 de Julio	Por realizar
27 de Julio	Por realizar



TALLERES CULTURALES DOÑIHUE 2026
Formato 8 clases

ENTIDAD ADMINISTRADORA	ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE DOÑIHUE
DIRECCION	Avenida estación #344
REGION	Región de O´higgins
COMUNA	Doñihue
NOMBRE DEL TALLER	Taller de Ballet
DISCIPLINA	Ballet
MES INFORMADO	Julio

RUT MONITOR/ TALLERISTA	NOMBRES	APELLIDO PATERNO	APELLIDO MATERNO	NIVEL TÉCNICO
	Daniela Andrea	González	Muñoz	Técnico

RECINTO DE TRABAJO	
NOMBRE DEL RECINTO	Liceo Claudio Arrau
TIPO DE RECINTO	Sala de clases
DIRECCIÓN	

HORARIOS DEL TALLER (USAR FORMATO DE 24 HRS , EJ: 19:30 HRS)						
DIA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO
INICIO		17.30		17.30		
TÉRMINO		19.00		19.00		

CLASE N°1 FECHA 07 de Julio	CLASE N° 2 FECHA 09 de Julio	CLASEN°3 FECHA 14 de Julio	CLASEN°4 FECHA 16 de Julio
OBJETIVO Practicar y memorizar ejercicios en suelo, barra y centro Practicar secuencias coreográficas	OBJETIVO Practicar y memorizar ejercicios en suelo, barra y centro Practicar secuencias coreográficas	OBJETIVO Practicar y memorizar ejercicios en suelo, barra y centro Practicar secuencias coreográficas Conocer conceptos de espacialidad y niveles	OBJETIVO Feriado
ACTIVDADES REALIZADAS Calentamiento Dinámica de movimiento (caminata de animales, y trabajo en duplas y tríos Caminatas (releve. Cou de pied, retire, passe, pas suivi, grand battement) Centro: 1er y segundo port de bras y pas de vals Saute: primera y segunda posición Saltos desplazados Secuencias coreográficas	ACTIVDADES REALIZADAS Calentamiento en suelo (calentamiento articular, estiramientos, ejercicios de fuerza y flexibilidad) Trabajo postural y port de bras Barra: demi plies, releve en Primera y segunda posición de pies Battement tendus en croix Battement Jete Rond de Jambe Souple/Cambre Grand Battement Saltos desplazados Secuencias Coreograficas	ACTIVDADES REALIZADAS Calentamiento en suelo Juegos de conciencia corporal y conciencia espacial. Caminatas y desplazamientos. Centro: combinación de plie/tendu/rond de jambe Preparación pirueta en dedans y chaine Secuencia coreográfica	ACTIVDADES REALIZADAS Feriado
HORA INICIO 17.30 HORA TÉRMINO 19.00	HORA INICIO 17.30 HORA TÉRMINO 19.00	HORA INICIO 17.30 HORA TÉRMINO 19.00	HORA INICIO X HORA TÉRMINO X
CLASE N°5 FECHA 21 de Julio Cambio de horario (2hrs)	CLASE N° 6 FECHA 28 de Julio Cambio de horario (2hrs)	CLASEN°7 FECHA	CLASEN°8 FECHA



DOÑIHUE
Tejiendo Futuro

OBJETIVO Practicar y memorizar ejercicios en suelo, barra y centro Practicar secuencias coreográficas Conocer conceptos de espacialidad y niveles	OBJETIVO Practicar y memorizar ejercicios en suelo, barra y centro Practicar secuencias coreográficas Conocer conceptos de espacialidad y niveles	OBJETIVO	OBJETIVO
ACTIVDADES REALIZADAS Clase por realizar	ACTIVDADES REALIZADAS Clase por realizar	ACTIVDADES REALIZADAS	ACTIVDADES REALIZADAS
HORA INICIO 16.30 HORA TÉRMINO 18.30	HORA INICIO 16.30 HORA TÉRMINO 18.30	HORA INICIO HORA TÉRMINO	HORA INICIO HORA TÉRMINO

Copiar más celdas si lo requiere*

REGISTRO DE BENEFICIARIOS TOTAL MENSUAL

NOMBRE	EDAD	DIRECCIÓN	TELEFONO
Dominga Galaz	8		
Sofia Quiroga	11		
Javiera Zamora	9		
Montserrat Varas	10		
Veronica Rojas Contreras	9		
Emma Sofia Jose Rojas	5		
Emma Antonia Acevedo Aliaga	6		
Emma Cerda Morales	7		



DOÑIHUE
Tejiendo Futuro

Isabella Roman	6		
Amelia Aliaga Chavarria	6		
Elizabeth Medina	6		

ASISTENCIA MENSUAL

DÍA	CANTIDAD DE ASISTENTES
07 de Julio	9
09 de Julio	8
14 de Julio	9
16 de Julio	Feriado
21 de Julio	Por realizar
28 de JULio	Por realizar

Daniela Gonzalez

